

Extrait du Diamant rouge

Au temps de la Renaissance

Mme DE BROCCART- Dans quelle situation je me trouve ! J'ai fait confiance à ce Carboni. Je suis perdue. Je n'ai pas la fortune de notre roi François Ier et ne peux inviter le célèbre ingénieur Léonard de Vinci ! Maître Boutin fait ce qu'il peut, mais il ne sait rien de l'art italien et n'a réalisé que des bâtisses sans subtilité. Je n'ai plus qu'à ordonner de remonter mon château tel qu'il était ! Que cela me peine !

Maître BOUTIN - Madame ? Madame ? Nos hommes ne veulent plus s'approcher du lieu. Ils disent avoir ressenti des vibrations et entendu des bruits étranges dès qu'ils approchent leurs pioches. Les murs sifflotent.

Mme de BROCCART- Qu'est-ce que c'est que cette histoire ? Je suis déjà dans un tel embarras ! Ils veulent m'éprouver un peu plus ?

Maître BOUTIN - Madame, ceci est très sérieux. Constatez par vous-même ! J'ai été malheureusement témoin de ce phénomène mystérieux. Et en m'approchant, j'ai découvert ce coffret. Il se trouvait emmuré dans le château. Le voici. Que devons-nous faire ? Croyez-vous que nous devrions l'ouvrir ?

Mme de BROCCART- Je veux savoir ce qu'il y a dans cette boîte. Peut-être est-ce un trésor caché venant de mes ancêtres ? Vous frémissez ? Allez, du cran !

Maître Boutin ouvre le coffret. Une lumière s'en dégage. Apparaît le Diamant Rouge qui marmonne des mots incompréhensibles, puis petit à petit plus audibles.